

SINFÓNICA:

Cantata de los Derechos Humanos - Yes, speak out (1968) - para barítono, soprano, dos coros y dos orquestas, de Cristóbal Halffter (Madrid, 1930) y texto de Norman Corwin.

Dies irae. (1967) Oratorio de Krzysztof Penderecki (Debica, Polonia, 1933) dedicado a las víctimas de Auschwitz, con textos de la Biblia, Esquilo, Aragón, Valery, Broniewski y Rozewitz.

Un superviviente de Varsovia. (1947) Oratorio de Arnold Schönberg (Viena, 1874 - Los Ángeles, 1951).

Los Derechos del Hombre. (1989) Oratorio de Marius Constant (Bucarest, 1925 - París, 2004) y textos de Yves Jamiaque, Lou Brudel, Marius Constant, Gustave Flaubert, de la Carta Magna, del pacto de la confederación helvética, de Habeas Corpus, del Bill of Rights, de la declaración de derechos de Virginia, de La Fayette, de Voltaire, de Marat, de la declaración de los Derechos del Hombre de 1789, etc.

Los Emigrantes. (1986) Cantata de Vinko Globokar (Anderny, Francia, 1934) con textos tomados de cartas escritas por emigrantes a sus familias, entrevistas y poemas de los emigrantes, extractos del derecho Internacional sobre la emigración, etc.

Sinfonía en Negro. (1968) Pieza sinfónica de Leonardo Balada (Barcelona, 1933). Homenaje a Martin Luther King.

Treno a las Víctimas de Hiroshima. (1959) Lamento por las víctimas de la bomba atómica de Krzysztof Penderecki (Debica, Polonia, 1933). "Dejé en el treno expresada mi firme creencia que el sacrificio de Hiroshima nunca será olvidado y abandonado."

El grupo de rock Manic Street Preachers samplearon una parte del Treno para la introducción de su tema de 1991 You Love Us (Tú nos amas).

La parte inicial del Treno aparece en la banda sonora de la película Hijos de los hombres de Alfonso Cuarón, al inicio de la famosa secuencia larga sin cortes.

Un niño de nuestro tiempo. (1941) Oratorio de Michael Tippett (Londres, 1905-1998).

POP:

AEROSMITH - Janie's Got A Gun. (Infancias desfavorecidas).

ALBERTO CORTEZ - A Daniel, un chico de la guerra. (Infancias desfavorecidas).

Andar y andar para ver. (Infancias desfavorecidas).

Cachorros. (Infancias desfavorecidas).

AMISTADES PELIGROSAS - Africano en Madrid. (Discriminación y xenofobia).

ANGELIQUE KIDJO - Mutoto Kwaza. (Infancias desfavorecidas).

ATERCIOPLEADOS - Bandera. (Inmigración).

AVALANCH - Tierra de nadie. (Discriminación y xenofobia).

BARRICADA - Víctima. (Discriminación y xenofobia).

BOB GELDOF Y MIDGE URE - Do They Know It's Christmas? (Desigualdades sociales).

BRUCE SPRINGSTEEN - America Skin (41 Shots). (Racismo).

The Ghost of Tom Joad. (Racismo y xenofobia).

Streets Of Philadelphia (Discriminación de los homosexuales)

CELTAS CORTOS - El emigrante refugiado. (Discriminación y xenofobia).

CHEB MAMI - Parisien Du Nord (Racismo, injusticia social)

COMPANYA ELECTRICA DHARMA - La croada dels Nens. (Infancias desfavorecidas).

CRANBERRIES - War Child. (Infancias desfavorecidas).

DEEP PURPLE - Child in time. (Infancias desfavorecidas).

DEPECHE MODE - People Are People. (Racismo y xenofobia).

HAMLET - Racismo es desigualdad. (Discriminación y xenofobia).

INSANIA - La vieja Europa. (Discriminación y xenofobia).

INXS - Original sin. (Racismo y xenofobia).

ISMAEL SERRANO - Si Peter Pan viniera. (Infancias desfavorecidas).

JAMES BROWN - Say It Loud - I'm Black And I'm Proud (Discriminación racial).

JARABE DE PALO - En lo puro no hay futuro. (Racismo y xenofobia).

JOAN MANUEL SERRAT - El Sur también existe. (Desigualdad y pobreza).

JOAQUÍN SABINA - La casa por la ventana. (Discriminación y xenofobia).

JOHN LENNON - Woman Is The Nigger Of The World. (Derechos de la mujer).

JOHNNY CASH - RUSTY CASH - Beeter Tears. (Álbum). (Discriminación y xenofobia).

JORGE DREXLER - Frontera. (Discriminación y xenofobia).

JOSÉ LUIS PERALES - Marruecos. (Discriminación y xenofobia).



Que canten los niños. (Infancias desfavorecidas).

JUANES - Raza. (Racismo y xenofobia).

La historia de Juan. (Infancias desfavorecidas).

JUAN LUIS GUERRA - Visa para un sueño. (Discriminación y xenofobia).

Ojalá llueva café. (Desigualdad y pobreza).

JUAN PARDO - Ciudadanos del mundo. (Racismo y xenofobia).

LILA DOWNS - Border. (Discriminación y xenofobia).

LOS BUKIS - La Casa de Cartón. (Desigualdad y pobreza).

LOS SUAVES - Dulces noches de luna y pateras. (Discriminación y xenofobia).

LOUIS ARMSTRONG - (What Did I Do To Be So) Black And Blue (Discriminación racial)

LUCRECIA - La noche de la iguana. (Discriminación y xenofobia).

LUIS ALFREDO - Cuando donde y con quién. (Discriminación y xenofobia).

Fronteras.

MANÁ - Pobre Juan. (Discriminación y xenofobia).

Falta amor. (Infancias desfavorecidas).

MANU CHAO - Clandestino. (Discriminación y xenofobia).

Por el suelo. (Desigualdad y pobreza).

MÁRTIRES DEL COMPÁS - Riguri martir. (Discriminación y xenofobia).

Spanish fly. (Discriminación y xenofobia).

Son muchos negros. (Discriminación y xenofobia).

MÁRVIN GAYE - What's Going On (Injusticia, derechos civiles, discriminación estética)

Right On (Injusticia, discriminación social)

MECANO - Blues esclavo. (Discriminación y xenofobia).

MERCEDES SOSA - Canción para un niño en la calle. (Infancias desfavorecidas).

NENEH CHERRY - Love can build a bridge. (Desigualdad y pobreza).

NINA SIMONE - Four Women. (Derechos de la mujer).

Backlash Blues. (Racismo).

Mississippi Goddam. (Racismo).

OTIS REDDING'S - R.E.S.P.E.C.T. (Discriminación y xenofobia).

OUMOU SANGARE - Djorolen. (Desigualdad y pobreza).

PAPÁ LEVANTE - Gorda. (Discriminación estética).

PAT BENATAR - Love is a Battlefield. (Infancias desfavorecidas).
Suffer the little children. (Infancias desfavorecidas).
Hell is for the children. (Infancias desfavorecidas).

PAUL MACCARTNEY Y STEVIE WONDER - Ebony and Ivory. (Racismo y xenofobia).

PEDRO GUERRA - Extranjeros. (Discriminación y xenofobia).
Contáminame. (Racismo y xenofobia).
Niños. (Infancias desfavorecidas).

PETE SEEGER - We shall overcome. (Discriminación y xenofobia).

PETER GABRIEL - Biko. (Discriminación racial, derechos civiles)

PIERRE PERRET - Lily. (Discriminación y xenofobia).

PUBLIC ENEMY – Don't Believe The Hype. (Discriminación política, religiosa y racial).

REINCIDENTES - La otra orilla. (Álbum). (Discriminación y xenofobia).
El Sur. (Desigualdad y pobreza).

SADE - Immigrant. (Discriminación y xenofobia).
Why We Can't Live Together. (Racismo y xenofobia).

SAM COOKE - A Change Is Gonna Come (Discriminación racial)

SANGTRAIT - Etiopía. (Desigualdad y pobreza).

SIMPLE MINDS - Belfast Child. (Infancias desfavorecidas).

SINEAD O'CONNOR - My special child. (Discriminación y xenofobia).

SKA-P - Planeta Escoria. (Discriminación y xenofobia).

SONIC YOUTH – Swimsuit Issue. (Sexismo)

SOPA DE CABRA - Exilis. (Discriminación y xenofobia).

SUZANE VEGA - Luka. (Infancias desfavorecidas).

THE SPECIAL AKA – Free Nelson Mandela. (Discriminación racial)

TOM ROBINSON BAND – Glad To Be Gay. (Derechos de los homosexuales).

TRACY CHAPMAN - Across The Lines. (Racismo).
Behind The Wall. (Marginalidad y violencia de género).

VAN MORRISON - Too long in exile. (Discriminación y xenofobia).

VIOLETA PARRA - Al centro de la injusticia. (Desigualdad y pobreza).
Porqué los pobres no tienen. (Desigualdad y pobreza).

WOODY GUTHRIE - Deportee. (Discriminación y xenofobia).

ZEBDA - Je crois que ça va pas être possible. (Discriminación y xenofobia).
Soleil à la toque. (Discriminación y xenofobia).